

El logotipo de las Jornadas de Antropología Visual representa el cruce de miradas entre dos sujetos situados frente a frente; esta imagen sintetiza la concepción que tenemos de la mirada antropológica, la cual implica observar a los otros, pero sin olvidar que éstos, a su vez, también nos observan. También refleja el interés que priva en las Jornadas; es decir, promover un diálogo de miradas de igual a igual, un encuentro intercultural basado en la equidad, el respeto y la tolerancia.

